

Duo: Klavier und ein Streichinstrument

Donnerstag 14. März 2024, Kammermusiksaal (Konservatorium Cottbus)

AG	Teilnehmer	Anspielzeit Kammermusiksaal	Auftrittszeit
II	Müller/Weinreich	09.15 Uhr	10.00 Uhr
II	Dodul/Osmani	09.25 Uhr	
II	Stolz/Alfares	09.35 Uhr	
II	Hettchen/Anders	09.45-09.55 Uhr	
II	Marschner/Taubert	10.45 Uhr	11.40 Uhr
II	Wolf/Mudlaff	10.55 Uhr	
II	Kordese/Kordese	11.05 Uhr	
II	Plieninger/Gabriel	11.15 Uhr	
II	Ebert/Ebert	11.25-11.35 Uhr	
III	Milling/Polender	13.45 Uhr	14.15 Uhr
III	Plieninger/Bartold	13.55-14.05 Uhr	
IV	Levsen/Pohl	14.50 Uhr	15.20 Uhr
IV	Krawatzek/Kutt	15.00 Uhr	
IV	Splitt/Gottlob	15.10-15.20 Uhr	
IV	Dao/Wiegand	16.30 Uhr	17.10 Uhr
IV	Westphal/Netal	16.40 Uhr	
V	Gottschall/Gu	16.50-17 Uhr	

Kunstlied

Donnertag 14. März, Konzertsaal (Konservatorium Cottbus)

AG	Teilnehmer	Anspielzeit Konzertsaal	Auftrittszeit
IV	Zadorozhna/Lichtwald	12.15-12.25 Uhr	12.30 Uhr
IV	Kinch/Raab	12.05-12.15 Uhr	
V	Scheibner/Kaygusuz	13.35-13.45 Uhr	13.50 Uhr
V	Petrick/Ewert	13.25-13.35 Uhr	
V	Jung/Nier	14.55-15.05	15.30 Uhr
V	Hermant/Heermnt	15.05-15.15	
VI	Kramp/Hofmann	15.15-15.25	

Block- und Querflöte Donnerstag 14. März, Podium (Konservatorium Cottbus)

AG	Teilnehmer/-in	Anspielzeit Podium	Auftrittszeit
II	Karstan	09.30 Uhr	10.00 Uhr
II	Albrecht	09.35 Uhr	
II	Heinzmann	09.40 Uhr	
II	Frost	09.45 Uhr	
III	Sander	09.50-09.55 Uhr	
II	Heidenreich	12.00 Uhr	12.10 Uhr
III	Kugler	11.55-12.00 Uhr	
IV	Borgwardt	13.20 Uhr	13.40 Uhr
IV	Hoffmann	13.25 Uhr	
IV	Kugler	13.30-13.35 Uhr	
IV	Schramm	15.05 Uhr	15.25 Uhr
IV	Wiegand	15.10 Uhr	
IV	Rotkähl	15.15-15.20 Uhr	
V	Jünemann	16.50 Uhr	17.10 Uhr
V	Halbin	16.55 Uhr	
VI	Aust	17.00-17.05 Uhr	

Klavier vierhändig 15./16. März Kammermusiksaal (Konservatorium Cottbus)

AG	Teilnehmer/-in	Anspielzeit Aula	Auftrittszeit
II	Lüdtke/Lüdtke	10.20 Uhr	11.00 Uhr
II	Stöter/Winter	10.30 Uhr	
II	Schmidt/Purrer/Schierstaedt	10.40-10.50 Uhe	
II	Stolte/Stolte	11.40 Uhr	12.15 Uhr
II	Müller/Müller	11.50 Uhr	
II	Wilimowski/Starke	12.00-12.10 Uhr	
III	Irrgang/Zerche	13.30 Uhr	14.00 Uhr
III	Petersen/Petersen	13.40 Uhr	
III	Ludwig/Rechenberger	13.50-14.00 Uhr	
III	Müller/Müller	14.55 Uhr	15.30 Uhr
III	Mai/Mai/Mai	15.05 Uhr	
III	Fügenschuh/Siegert	15.15-15.25 Uhr	
III	Reincke/Blembel	16.25 Uhr	17.00 Uhr
III	Lau/Ewald	16.35 Uhr	
III	Dodul/Dodul	16.45 Uhr-16.55 Uhr	
IV	Bickenbach/Döding	09.20 Uhr	10.00 Uhr
IV	Meier/Steffen	09.30 Uhr	
IV	Stellke/Gründer	09.40-09.50 Uhr	
IV	Müller/Niemand/Niemand	11.10 Uhr	11.45 Uhr
IV	Schuck/Schuck	11.20 Uhr	
IV	Vu/Wurdel	11.30-11.40 Uhr	
IV	Aurich/Aurich/Buzila	13.25Uhr	13.50 Uhr
IV	Pulsack/Frakowiak	13.35-13.45 Uhr	
V	Gottschall/Gu/Senger	15.10 Uhr	15.40 Uhr
V	Hofmann/Aurich	15.20-15.30 Uhr	

Einspielzeiten Holz (ohne Flöten) (15./16. März, Konzertsal (Konservatorium Cottbus))

AG	Teilnehmer/-in	Anspielzeit Podium	Auftrittszeit
II	Weltzien	09.10 Uhr	09.30 Uhr
II	Danielisz	09.15 Uhr	
II	Kossatz	09.20 Uhr-09.25 Uhr	
II	Pape	10.20 Uhr	10.45 Uhr
II	Zettler	10.25-11.30 Uhr	
III	Korr	11.25 Uhr	11.45 Uhr
III	Bohle	11.30 Uhr	
III	Koschnicke	11.35-11.40 Uhr	
III	Schuck	13.25 Uhr	13.45 Uhr
III	Lilienthal	13.30 Uhr	
III	Biedermann	13.35-13.40 Uhr	
IV	Voigt	14.55 Uhr	15.15 Uhr
IV	Schlechte	15.00 Uhr	
IV	Bauer	15.05-15.10 Uhr	
IV	Obersteiner	16.10 Uhr	16.35 Uhr
IV	Weigelt	16.15 Uhr	
III	Nordahl	16.20 Uhr	
II	Claudy	16.25-16.30 Uhr	
V	Spiecker	09.05 Uhr	09.30 Uhr
V	Müller	09.10 Uhr	
V	Gläser	09.15 Uhr	
V	Lewin	09.20-09.25 Uhr	
V	Kremer	10.55 Uhr	11.15 Uhr
V	Maday	11.00 Uhr	
V	Murmann	11.05-11.10 Uhr	
V	Major	12.30 Uhr	12.50 Uhr
V	Boche	12.35 Uhr	
VI	Fay	12.40 Uhr-12.45 Uhr	

Blechblasinstrumente

15./16. März, Aula des Evangelischen Gymnasiums

AG	Teilnehmer/-in	Anspielzeit Bühne	Auftrittszeit
II	Steinbach	12.10 Uhr	12.30 Uhr
II	Steinecke	12.15 Uhr	
II	Merzyn	12.20-12.25 Uhr	
II	Schumann	13.25 Uhr	13.45 Uhr
II	Herborn	13.30 Uhr	
II	Krug	13.35-13.40 Uhr	
IV	Schenck	14.40 Uhr	15.00 Uhr
IV	Triller	14.45 Uhr	
IV	Sandrock	14.50 Uhr-14.55 Uhr	
IV	Höbig	16.25 Uhr	16.45 Uhr
IV	Segebarth	16.30 Uhr	
IV	Selleng	16.35 Uhr-16.40 Uhr	
IV	Wachter	17.50 Uhr	18.05 Uhr
IV	Loichen	17.55–18.00 Uhr	
III	Fritz	09.10 Uhr	09.30 Uhr
III	König	09.15 Uhr	
III	Levsen	09.20-09.25 Uhr	
III	Seule	10.35 Uhr	11.00 Uhr
III	Ullrich	10.40 Uhr	
III	Rabes	10.45 Uhr	
III	Weigelt	10.50-10.55 Uhr	
V	Brünnich	12.50 Uhr	13.10 Uhr
V	Haase	12.55 Uhr	
V	Hühne	13.00-13.05 Uhr	
V	Bulang	14.10 Uhr	14.30 Uhr
V	Stelzer	14.15 Uhr	
V	Dedow	14.20-14.25 Uhr	
VI	Richter	15.40 Uhr	16.00 Uhr
VI	Mahnhardt	15.45 Uhr	
VI	Rothe	15.50 – 15.55 Uhr	

MUSICAL Samstag, 16. März, Familienhaus

Einsingmöglichkeiten befinden sich im Konservatorium Cottbus. Im Familienhaus steht noch ein weiterer Raum zum Aufenthalt kurz vor der Wertung zur Verfügung.

AG	Teilnehmer	Probenzeit Bühne Familienhaus	Auftrittszeit
III	Tran	09.35-09.45 Uhr	10.00 Uhr
III	Pontigo	09.45-09.55 Uhr	
IV	Hochmuth	10.45-10.55 Uhr	11.10 Uhr
IV	Reschke	10.55-11.05 Uhr	
V	Knobloch	12.00-12.10 Uhr	12.20 Uhr
V	Draunick	11.40-11.50 Uhr	12.35 Uhr
V	Missfelder	11.50-12.00 Uhr	12.50 Uhr
V	Pietras	12.10-12.20 Uhr	13.05 Uhr
V	Liesegang	14.20-14.30 Uhr	14.45 Uhr
V	Zaharia	14.30-14.40 Uhr	15.00 Uhr
V	Johs	14.10-14.20 Uhr	15.15 Uhr
VI	Steinmetzer	16.05-16.15 Uhr	16.30 Uhr
VI	Pulsack	16.15-16.25 Uhr	16.45 Uhr
VI	Flottran	15.55-16.05 Uhr	17.00 Uhr

Gitarre 15./16. März

AG II: Podium (Konservatorium Cottbus)

AG III-VI: Aula der Erich-Kästner-Grundschule

AG	Teilnehmer	Einspielzeit Podium	Auftrittszeit
II	Bergmann	10.15 Uhr	10.40 Uhr
II	Gasinsky	10.20 Uhr	
II	Otto	10.25 Uhr	
II	Kaufmann	10.30-11.35 Uhr	
II	Arndt	11.55 Uhr	12.20 Uhr
II	Groß	12.00 Uhr	
II	Pinzon	12.05 Uhr	
II	Stolte	12.10-12.15 Uhr	
		Einspielzeit Aula (Grundschule)	
III	Nitz	14.40 Uhr	15.00 Uhr
III	Kröher	14.45 Uhr	
III	Martinez	14.50-14.55 Uhr	
III	Zimmer	16.10 Uhr	16.30 Uhr
III	Bethke	16.15 Uhr	
III	Lauckner	16.20-16.25 Uhr	
III	Pontigo	17.40 Uhr	18.00 Uhr
III	Schrader	17.45 Uhr	
III	Irrgang	17.50-17.55 Uhr	
IV	Socher	09.40 Uhr	10.00 Uhr
IV	Albrecht	09.45 Uhr	
IV	Tusche	09.50-09.55 Uhr	
IV	Baltes	11.25 Uhr	11.45 Uhr
IV	Hermerschmidt	11.30 Uhr	
IV	Prüß	11.35-11.40 Uhr	
V	Albrecht	13.35 Uhr	14.00 Uhr
V	Scholz	13.40 Uhr	
V	Gahabka	13.45 Uhr	
V	Schiemenz	13.50-13.55 Uhr	
V	Domke	16.10 Uhr	16.30 Uhr
V	Weithaas	16.15 Uhr	
VI	Baumann	16.20-25 Uhr	

Bass (Pop)

15. März, Stadthaus

Im Stadthaus stehen die Bühne und ein weiterer Einspielraum für die drei Teilnehmer dieser Kategorie zur Verfügung. Weitere Einspielmöglichkeiten befinden sich bei Bedarf im Konservatorium Cottbus.

AG	Teilnehmer/-in	Anspielzeit Bühne	Auftrittszeit
III	Bennewitz	14.25 Uhr	15.00 Uhr
V	Schwarze	14.35 Uhr	15.10 Uhr
VI	Werban	14.45-14.55 Uhr	15.30 Uhr