

Hygiene-Handreichung für Kultureinrichtungen im Land Brandenburg Indoor- und Outdoor-Veranstaltungen Ab 01.08.2021

Einleitung

Die rechtlichen Rahmenbedingungen für den Betrieb von Theater-, Opern-, Konzerthäusern und vergleichbaren Kultureinrichtungen im Land Brandenburg, insbesondere die Einhaltung der erforderlichen Abstands- und Hygieneregeln, werden grundlegend durch die SARS-CoV-2-Umgangsverordnung (SARS-CoV-2-UmgV), das Infektionsschutzgesetz (IfSG) und die COVID-19-Schutzmaßnahmen-Ausnahmenverordnung (SchAusnahmV) in der jeweils geltenden Fassung geregelt.

Mit Inkrafttreten der 2. Umgangsverordnung am 1.08.2021 ist die bisher bestehende Beschränkung der Besucherzahl auf 1.000 nochmals erweitert worden. Liegt die reguläre Besucherkapazität bei den Einrichtungen über 1.000, dann ist die maximal zulässige Besucherzahl um bis zu 50 % der über 1.000 hinausgehenden regulären Besucherkapazität erweitert.

Beispiel: Liegt die reguläre Besucherkapazität einer Einrichtung bei 2.500 Personen, können zu den Veranstaltungen 1.750 Personen eingelassen werden (50 Prozent der 1.500 Personen, die über der auf 1.000 beschränkten Besucher*innenzahl liegen).

Die vorliegende Hygiene-Handreichung soll eine Hilfestellung geben, um die notwendigen Hygieneschutzauflagen vorbereiten und umsetzen zu können.

Die Betreiberinnen und Betreiber der Einrichtungen haben dafür zu sorgen, dass die Maßnahmen bei den Beschäftigten sowie Besucherinnen und Besuchern klar kommuniziert und umgesetzt werden.

1. Allgemeines

Maßgebend für die Einhaltung der erforderlichen Abstands- und Hygieneregeln für die jeweilige Einrichtung sind die einschlägigen Regelungen der SARS-CoV-2-UmgV. Zudem sind die vom Bundesministerium für Arbeit und Soziales bekannt gemachte SARS-CoV-2-Arbeitsschutzregel in der jeweils aktuellen Fassung, die SARS-CoV-2-Arbeitsschutzverordnung (Corona-ArbSchV) in der jeweils aktuellen Fassung und die von den Trägern der gesetzlichen Unfallversicherung veröffentlichten branchenspezifischen Arbeitsschutzstandards durch die Betreiberinnen und Betreiber zu beachten.

Darüber hinaus gelten folgende Maßgaben:

- Besucherinnen und Besucher, die in den letzten 14 Tagen Kontakt zu einem an COVID-19 Erkrankten hatten oder an einer Atemwegserkrankung leiden, dürfen an Veranstaltungen nicht teilnehmen und sind vom Veranstaltungsort zu verweisen.
- Die Beschäftigten werden regelmäßig in allen Schutzmaßnahmen unterwiesen.
- Die Betreiberinnen und Betreiber informieren die Besucherinnen und Besucher und die Beschäftigten in geeigneter Weise über die Vorgaben und Verfahrensweisen bei Auftreten eines COVID-19-Falles.
- Auf die für die Einrichtung geltenden Abstands- und Hygieneregeln ist an allen neuralgischen Punkten des Veranstaltungsortes allgemeinverständlich und barrierefrei mittels Hinweistafeln hinzuweisen (Ein- und Ausgänge, Sanitäranlagen, Gastronomie, Catering, Veranstaltungssaal).

Werden Online-Tickets verkauft, so ist auf die Abstands- und Hygieneregeln auch auf der Webseite der Einrichtung hinzuweisen.

2. Testungen und Testverfahren

Die Teilnahme an einer Veranstaltung im Indoorbereich einer Kultureinrichtung setzt die Vorlage eines negativen Testergebnisses in Bezug auf einen direkten Erregernachweis des Coronavirus SARS-CoV-2 voraus. Die Testpflicht gilt nicht in einem Landkreis und einer kreisfreien Stadt, in der für fünf Tage ununterbrochen eine 7-Tage-Inzidenz von weniger als 20 vorliegt. Bei Veranstaltungen unter freiem Himmel gilt die Testpflicht erst ab einer Besucherzahl von 750 zeitgleich anwesenden Personen.

Testungen im Sinne dieser Verordnung sind Verfahren zur Testung auf einen direkten Erregernachweis des Coronavirus in Form eines molekularbiologischen Tests (PCR-Test) oder eines PoC-Antigen-Tests (Schnelltest). Die Tests müssen auf Grund ihrer CE-Kennzeichnung oder auf Grund einer gemäß § 11 Absatz 1 des Medizinproduktegesetzes in der Fassung vom 7. August 2002 (BGBl. I S. 3147), zuletzt geändert am 19. Juni 2020 (BGBl. I S. 1328, 1354), erteilten Sonderzulassung verkehrsfähig sein. Das Bundesinstitut für Arzneimittel und Medizinprodukte veröffentlicht auf seiner Internetseite unter www.bfarm.de/antigentests eine Marktübersicht solcher Tests und schreibt diese fort. PCR-Tests müssen von medizinisch-geschultem Personal vorgenommen und von einem anerkannten Labor ausgewertet werden.

Als Testnachweis gilt ein negatives Testergebnis eines PCR-Tests oder eines durch Leistungserbringer nach § 6 Absatz 1 Satz 1 der Coronavirus-Testverordnung durchgeführten Schnelltests; die dem Testergebnis zu Grunde liegende Testung darf im Falle eines PCR-Tests höchstens 48 Stunden und im Falle eines Schnelltests höchstens 24 Stunden vor dem Betreten, der Nutzung oder der Dienstleistungsanspruchnahme vorgenommen worden sein; der Testnachweis ist in Papierform oder elektronisch vorzulegen.

Als Testnachweis gilt ferner ein Schnelltest, der unmittelbar vor der Teilnahme an der Veranstaltung mit Publikumsverkehr durchgeführt worden ist; der Schnelltest ist durch Personen durchzuführen, die in den Testverfahren qualifiziert geschult worden sind, oder muss unter Aufsicht dieser Personen selbst vorgenommen werden.

Personen, die vollständig geimpft sind oder als genesen gelten (im Sinne von § 1 der SchAusnahmV) sind getesteten Personen gleichgestellt. Dies muss entsprechend nachgewiesen werden durch die Vorlage

- eines Impfnachweises hinsichtlich des Vorliegens einer vollständigen Schutzimpfung gegen das Coronavirus SARS-CoV-2 in deutscher, englischer, französischer, italienischer oder spanischer Sprache in verkörperter oder digitaler Form. Seit der letzten erforderlichen Einzelimpfung müssen mindestens 14 Tage vergangen sein.
- eines Genesenennachweises hinsichtlich des Vorliegens einer vorherigen Infektion mit dem Coronavirus SARS-CoV-2 in deutscher, englischer, französischer, italienischer oder spanischer Sprache in verkörperter oder digitaler Form, wenn die zugrundeliegende Testung durch eine Labordiagnostik (PCR oder PoC-PCR) erfolgt ist und mindestens 28 Tage sowie maximal 6 Monate zurückliegt.

3. Hygienemaßnahmen

a) Reinigung

- Es ist ein Reinigungsplan zu erstellen, aus dem klar hervorgeht, welche Bereiche wie häufig gereinigt werden.
- Sämtliche Handkontaktflächen (insbesondere Türklinken, Handläufe, Tasten im Fahrstuhl und Tischoberflächen) sind vor Beginn der Veranstaltung einer wischdesinfizierenden Reinigung zu unterziehen.

b) Persönliche Hygiene

- Allen Besucherinnen und Besuchern ist ein Desinfizieren der Hände zu ermöglichen. Dazu sind an sämtlichen Ein- und Ausgängen und neuralgischen Stellen der Einrichtung Händedesinfektionsmittelspender sichtbar zu installieren. Das Desinfizieren der Hände soll ausdrücklich empfohlen werden.
- Aushänge mit Hygieneregeln zu Handhygiene, Husten- und Nies-Etikette und dem Abstandsgebot sind deutlich sichtbar anzubringen.
- Für sämtliche Besucherinnen und Besucher von Kulturveranstaltungen im Innenbereich gilt außerhalb des Sitzplatzes im Veranstaltungssaal und in der Gastronomie die Pflicht zum Tragen einer medizinischen Maske. Ergänzend müssen ausreichend geeignete medizinische Masken für den Fall vorgehalten werden, dass die Besucherinnen und Besucher keine eigenen medizinischen Masken mit sich führen, damit diesen der Zugang zur Veranstaltung ermöglicht werden kann.
- In den Einrichtungen, insbesondere in den Sanitärräumen, sind zum Händewaschen Waschgelegenheiten mit fließendem Wasser, Flüssigseife, Händedesinfektionsmittel sowie Einrichtungen zum hygienischen Trocknen (Einmalhandtücher aus Papier oder Textil) in ausreichender Menge zur Verfügung zu stellen.

c) Konzession-Verkauf/Gastronomie

- Bei der Herstellung und Ausgabe offener Getränke und Speisen ist sicherzustellen, dass die Beschäftigten mindestens eine medizinische Maske tragen und auf Hygiene achten.
- Beim Angebot von Selbstbedienungsartikeln ist zu gewährleisten, dass die Besucherinnen und Besucher den Mindestabstand zueinander einhalten und eine medizinische Maske tragen.
- Alle Beschäftigten im Bereich Konzession-Verkauf/Gastronomie müssen in den zusätzlichen Hygienemaßnahmen unterwiesen werden.

d) Akkreditierung, Ticketkontrolle, Garderobe

- Garderobenmarken sind grundsätzlich kontaktlos auszuhändigen (z. B. in Form digitaler Garderobenmarken). Alternativ können Einweg-Papiernummern verwendet werden. Das Garderoben- und Akkreditierungspersonal hat die Mindestabstände einzuhalten und eine medizinische Maske zu tragen.
- Für alle Beschäftigten im Bereich Akkreditierung, Ticketkontrolle und Garderobe sind das Tragen einer medizinischen Maske sowie eine regelmäßige und korrekte Händedesinfektion verpflichtend.

4. Wegeführung und Raumplanung

- Oberstes Gebot ist die Einhaltung des Mindestabstands von grundsätzlich 1,5 Metern. Ehe- oder Lebenspartnerinnen und -partner, Angehörige des eigenen Haushalts und Personen, für die ein Sorge- oder Umgangsrecht bestehen, sind von der Einhaltung des Mindestabstands ausgenommen.

- Die Bewegungsströme des Publikums sind so zu organisieren, dass Kreuzungen von Personenströmen vermieden werden. Ebenso sind gegenläufige Besucherströme zu vermeiden (Einbahnstraßen-Regelung).
- Es ist ein Raumnutzungsplan zu erstellen, der den Besucherinnen und Besuchern feste Sitz- oder Stehplätze zuordnet.

a) Raumnutzung

- In der Einrichtung werden Abstandsdefinition und -kontrolle nach den folgenden Flächen ausdifferenziert: Veranstaltungssaal/Open Air, Sozialflächen, Bewegungsflächen und Sonderflächen.
- Die Einrichtung ist in Flächen, Zonen oder Räume zu unterteilen, um eine kontrollierte Verteilung der Besucherinnen und Besucher zu erreichen. Hierbei sind Flächenüberlastungen, Warteschlangen oder eine hohe Personendichte auf begrenztem Raum zu vermeiden. Eine Kapazitätsplanung im Vorfeld, insbesondere durch digitales Ticketing, kann hierbei unterstützen.

b) Veranstaltungssaal

- Bei der Anordnung bzw. Zuweisung der Sitz- bzw. Stehplätze ist die Einhaltung des jeweils erforderlichen Mindestabstands in alle Richtungen zu gewährleisten. Bei festen Sitzplätzen kann der Abstand auf bis zu 1 Meter verringert werden.
- Es besteht eine Maskenpflicht für die Besucherinnen und Besucher in geschlossenen Räumen.
- Die Maskenpflicht gilt nicht für Besucher*innen, die sich auf einem festen Sitzplatz aufhalten, sofern zwischen den Sitzplätzen der Mindestabstand von 1 Meter eingehalten wird.

c) Sozialflächen

- Sozialflächen sind Bereiche, in denen sich die Besucherinnen und Besucher regelmäßig über einen längeren Zeitraum gemeinsam aufhalten. Hierzu zählen insbesondere Cateringbereiche, Akkreditierung, Ticketkontrollbereiche, Garderobenflächen und Sanitäranlagen. Es sind daher geeignete Maßnahmen zu treffen, um die Einhaltung des Mindestabstands zwischen den Besucherinnen und Besuchern in diesen Bereichen sicherzustellen. In Bereichen, in denen es zu Schlangenbildungen kommen kann, z. B. in Eingangs- und Kassenbereichen, ist durch die Beschäftigten oder durch Einrichtungen wie Bodenmarkierungen oder Absperrbänder die Einhaltung des Mindestabstandes zu gewährleisten. Die Besucherinnen und Besucher müssen in diesen Bereichen eine medizinische Maske tragen. Mit durchsichtigen Abtrennungen kann eine Trennung der Atemausstoßbereiche von Beschäftigten und Besucherinnen und Besuchern erreicht werden, sodass Beschäftigte hinter der Abtrennung keine medizinische Maske tragen müssen. Die Abtrennungen sind ausreichend zu dimensionieren. Diesbezügliche Regelungen enthält die SARS-CoV-2-Arbeitsschutzregel.
- Der Zugang zu Sanitäranlagen muss durch Beschäftigte oder durch Einrichtungen wie Bodenmarkierungen oder Absperrbänder derart gesteuert werden, dass der Mindestabstand gewährleistet werden kann. Die Anzahl der WC-Kabinen, Urinale und Waschbecken ist derart aufzuteilen, dass der Mindestabstand gewährleistet werden kann. Eine medizinische Maske ist durch die Besucherinnen und Besucher zu tragen.

d) Bewegungsflächen

Bewegungsflächen sind Bereiche eines Veranstaltungsortes, in denen die Besucherinnen und Besucher sich zu den jeweiligen Veranstaltungsinhalten und -abschnitten bewegen, insbesondere Flure, Treppenhäuser, Flucht- und Rettungswege. Hier sind die Besucherinnen und Besucher durch den Veranstalter dazu anzuhalten, die geltenden Abstandsregeln und Hygieneregeln zu beachten.

e) Sonderflächen

Sonderflächen sind der Zugang, Einlass sowie Bereiche für Raucher und Raucherinnen. Um den Mindestabstand jederzeit zu gewährleisten, sind hier zusätzliche Maßnahmen erforderlich: Geeignete Methoden zur Zugangssteuerung durch Sicherheits- und Ordnungspersonal oder entsprechende „technische“ Einrichtungen (insbesondere Bodenmarkierungen, Raumtrenner, Personenvereinzelungssysteme oder Ampelsysteme).

g) Ein- und Auslass

- Es sind geeignete Methoden zur abstandsregelungskonformen Ein- und Auslasssteuerung (z. B. durch Bodenmarkierungen) vorzuhalten. Die Laufwege sind zu definieren und zu kennzeichnen, um den Personenfluss reibungslos zu steuern. Im Rahmen des Auslasses sind grundsätzlich weitere Türen, Notausgänge o. Ä. mit in die Lenkung der Besucherinnen und Besucher einzubinden.
- Hinsichtlich der Veranstaltungsbereiche ist ausreichend Platz für Warteschlangen einzuplanen, die die Einhaltung des Mindestabstands berücksichtigen, sowie kontrollierte Zugangsbeschränkungen einzurichten.
- Die Ticket- bzw. Einlasskontrolle erfolgt möglichst kontaktlos und elektronisch.

5. Belüftung der Innenräume

- Veranstaltungen dürfen nur in ausreichend durchlüfteten Räumen durchgeführt werden. Sollte in einem Raum, in dem sich Besucherinnen und Besucher aufhalten, keine raumluftechnische Anlage zur Verfügung stehen, ist ein geeignetes Lüftungskonzept zu erstellen, das den regelmäßigen Austausch der Luft gewährleistet (z. B. durch Stoß- oder Querlüftung über die gesamte Öffnungsfläche der Fenster mit einer Dauer von drei bis zehn Minuten, ggf. auch durch eine hierfür erforderliche Unterbrechung der Aufführung).
- Die Betriebsparameter raumluftechnischer Anlagen (RLT-Anlagen) sind wie folgt zu optimieren:
 - RLT-Anlagen sind mindestens 45 Minuten vor der ersten Vorstellung in Betrieb zu nehmen und während der gesamten Vorstellungszeit in Betrieb zu halten
 - die Einstellung der RLT-Anlage ist auf eine möglichst hohe Luftwechselrate durch Außenluft zu verändern,
 - ein Umluftbetrieb ohne geeignete Filter ist unzulässig.
- Die RLT-Anlagen müssen für die jeweilige Raumgröße angemessen ausgelegt, regelmäßig gewartet und instandgehalten (einschließlich des Wechsels der Filter) werden. Ebenfalls ist für einen ordnungsgemäßen Betrieb zu sorgen. Auf einen ausreichenden Luftwechsel ist zu achten, vor allem vor und nach einer Aufführung.
- Alle gegebenen Möglichkeiten der Durchlüftung aller Räumlichkeiten inklusive der Sanitäreinrichtungen, die dem Aufenthalt von Besucherinnen und Besuchern oder Beschäftigten dienen, sind zu nutzen. Hierzu gehören insbesondere regelmäßige Stoßlüftungen über die gesamte Öffnungsfläche von Fenstern oder Türen mit einer Dauer von drei bis zehn Minuten.

6. Anwesenheitsdokumentation

- Zur infektionsschutzrechtlichen Kontaktnachverfolgung ist eine Anwesenheitsdokumentation zu führen, die für jede anwesende Person die folgenden Informationen erfasst:
 - Vor- und Familienname,
 - E-Mail-Adresse oder Telefonnummer,
 - Datum und Zeitraum der Anwesenheit
- Die Daten sind auf Anforderung dem jeweils zuständigen Gesundheitsamt zur Verfügung zu stellen und nach Ablauf von vier Wochen zu vernichten oder zu löschen.

Stand 30.07.2021

- Die Kontaktdatenerfassung kann alternativ digital über eine App erfolgen.